高等学校 令和7年度(3学年用) 教科 国語 科目 発展古典

 教 科:
 国語
 科 目:
 発展古典
 単位数:
 3 単位

対象学年組:第 3学年 1組~7組

使用教科書: (『精選古典探究』(東京書籍))

教科 国語 の目標: 言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し、効果的に

表現する資質・能力を育成する。

【知 識 及 び 技 能】古典を読むために必要な文法、句法、語句や歴史的・文化的な背景を理解する。

【思考力、判断力、表現力等】古典作品の内容や構成、展開について叙述に基づいて的確に捉え、そこに表れているものの見方、

感じ方、考え方を理解する。

【学びに向かう力、人間性等】予習や課題に対して積極的に取り組み、主体的に学習に向かう態度を養う。他者と協働的に課題に取り 組み、作品についての理解を深める。

科目

発展古典

の目標:

枓		の目標:			,	Art 1	T 224 a 8	BP 1-	. Art- =		
<u> </u>	【知識及び技能】	【思考力、判断					【学びに向かうカ、人 ①予習や課題に対して積極的I				な 学 羽
							①予省や課題に対して積極的I 成果を出すとともに、次の学				
	る語句や文体の変化、内容について						題の成果をまとめ、他者に正確				
	・共時的、また地理的な側面から捉					釈を深める。	う工夫する。③グループ学習	では	他都	اع أ	協働的
語	や日本文化とのつながりについて理	解を深め					に課題に取り組み、作品につい	ハて	の担	1解	を深め
る。)						る。				
-									$\overline{}$	—	
	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域		ŧ	評価規準		±π	思	ᄯ	配当
			話・闘	書	蒜	1	計画戏学		心	忠	時数
-	A 単元 日記『和泉式部日記』『紫	・指導事項	[10]	-	шло	【知識,抹怨】	古典を読むために必要な文語	+			
	式部日記』軍記物語『平家物語』思						たのきまりを理解している。				
	想『老子』『荘子』	習得と諸子百家の思想の理解					折力・表現力等】作品の内容や				
	【知識及び技能】古文の助動詞と漢		0				ついて叙述に基づいて的確に捉	0	0		9
	文の句法を理解する。 【思考力、判断力、表現力等】作品	教科書・体系古典本法・明説漢					長れているものの見方、感じ 里解することができる。				3
	の内容や構成、展開を捉える。	文・叙州ノリント・国品関見なる					amy ることがてきる。 習に取り組む態度】予習や課題				
	【学びに向かう力、人間性等】予習						りに取り組んでいる。				
1	B 単元 作り物語『源氏物語』	・指導事項	t			【知識・技能】	古典を読むために必要な文語	1			
	史話『十八史略』「三国志」	助動詞、敬語の理解、和歌の修辞				のきまりや訓討	売のきまりを理解している。				
	【知識及び技能】古文の助動詞と和						所力・表現力等】作品の内容や				
	歌の修辞法、漢文の句法を理解す	・教材 教科書・体系古典本法・明説漢					ついて叙述に基づいて的確に捉 れているものの見方、感じ方、	0	0		9
	る。 【思考力、判断力、表現力等】作品		0				てているものの兄方、感し方、 けることができる。				ð
	の内容や展開を捉える。	21,7 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				【主体的に学習	習に取り組む態度】予習や課題				
١.	【学びに向かう力、人間性等】課題					に対して積極的	りに取り組んでいる。				
	に積極的に取り組む。										-
	定期考査 C 単元 作り物語『源氏物語』歴史	・指導事項				【知識,抹能】	古典の世界に親しむために作	0	0		1
州		助動詞の活用、助詞の用法、					古典の世界に続しむために下 数を理解している。				
	問題演習	漢文の句法、漢詩の規則					新力・表現力等】作品の内容や				
	【知識及び技能】助動詞・助詞、漢	· 教材		0			ついて叙述に基づいて的確に捉		\circ		9
	文の句法 【思考力、判断力、表現力等】作品	教科書・体系古典本法・明説漢		ľ			ιているものの見方、感じ方、 けることができる。				
	の内容や展開を理解する。	文・叙州ノリント・国品関見なる					習に取り組む態度】予習や課題				
	【学びに向かう力、人間性等】課題						りに取り組んでいる。				
	D単元 近世小説『雨月物語』歴史	・指導事項				【知識・技能】	古典の世界に親しむために作				
	『史記』、問題演習	助動詞、助詞、敬語、和歌の修辞					数を理解している。				
	【知識及び技能】助動詞・助詞、漢文の句法	技法 漢义の可法、里要語の確認 ・教材					所力・表現力等】作品の内容や ⊃いて叙述に基づいて的確に捉				
	【思考力、判断力、表現力等】作品			0			1ているものの見方、感じ方、	0	0	0	10
	の内容や展開を理解する。	文・教材プリント・国語便覧など				考え方を理解す	けることができる。				
	【学びに向かう力、人間性等】課題						習に取り組む態度】予習や課題				
	に積極的に取り組む。 定期考査		<u> </u>			に別して傾憾は	りに取り組んでいる。	0	0		1
\vdash	E 入試問題演習 共通テストと私	・指導事項	-		\vdash	【知識・技能】	作品の文化的特徴を理解して			-	1
	大・国公立二次対策	助動詞、助詞、敬語、和歌の修辞				いる。					
	【知識及び技能】和歌の修辞技法を	技法 漢文の句法、重要語の確認				【思考力・判断	折力・表現力等】作品の内容や				
	理解する。	· 教材 教科書,体系士曲本注,明前描			0		ついて叙述に基づいて的確に捉	0	0	0	20
	【思考力、判断力、表現力等】作品 の内容や展開について理解する。	教科書・体糸古典本法・明説漢 文・教材プリント・国語便覧など					ιているものの見方、感じ方、 けることができる。				
	【学びに向かう力、人間性等】課題	ス - スロンフェー 田間区元はこ				【主体的に学習	習に取り組む態度】課題に積極				
	に積極的に取り組む。					的に取り組んで					
学	定期考查	457英中7至				Then the Links	The EL Control of the late that I wan to my	0	0		1
期	F 入試問題演習 共通テストと私 大・国公立二次対策	・指導事項 助動詞、助詞、敬語、和歌の修辞				【知識・技能】 いる。	作品の文化的特徴を理解して				
		技法 漢文の句法、重要語の確認					新力・表現力等】作品の内容や				
	理解する。	・教材				展開について針	図述に基づいて的確に捉え、そ				20
	【思考力、判断力、表現力等】作品				ľ		るものの見方、感じ方、考え方				20
ĺ	の内容や展開について理解する。 【学びに向かう力、人間性等】課題	文・教材プリント・国語便覧など				を理解すること 【主体的に学習	こかじさる。 習に取り組む態度】課題に積極				
	に積極的に取り組む。					的に取り組んで					
	定期考査							0	0		1
	G 入試問題演習 共通テストと私						作品の文化的特徴を理解して				
	大・国公立二次対策	助動詞の活用、助詞の用法、 漢文の句法				いる。	5.力・実現力学】 * のの目十				
3	【知識・技能】同上 【思考力・判断力・表現力等】同上	0.04 . 312.			0		新力・表現力等】ものの見方、 里解することができる。	0	\circ	0	24
学	【学びに向かう力、人間性等】同上						習に取り組む態度】課題に積極				
期		文・教材プリント・国語便覧	1		1	的に取り組んて			1		